

Centralna Komisja do Spraw
Stopni i Tytułów
Sekcja Sztuk

Pałac Kultury i Nauki
Plac Defilad 1
901 Warszawa

Wniosek

o wszczęcie postępowania habilitacyjnego

Działając na podstawie art. 18 a pkt. 1 i 2 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz w zakresie sztuki z dnia 14.03.2003 roku (Dz. U. z 2003 roku, nr 65, poz. 595, Dz. U. z 2005 roku nr 164, poz. 1365, Dz. U. z 2011 roku nr 84 poz. 455) oraz § 12 pkt. 2 ust. 1-4, oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22.09.2011 roku (Dz. U. 204 poz. 1200) w sprawie szczegółowego trybu postępowania w przewodach doktorskim i habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, tekst jednolity zwracam się z prośbą o wszczęcie postępowania na stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki plastyczne, dyscyplina – sztuki projektowe.

Andrzej Sobaś, doktor sztuki w dyscyplinie wzornictwo.

Tytuł osiągnięcia projektowego:

Seria tokarek do zestawów kołowych firmy Koltech Sp z o.o. Raciborzu.

Do przeprowadzenia postępowanie habilitacyjnego wskazuję Radę Wydziału Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, 31-108 Kraków, Smoleńsk 9.

Wnoszę o głosowanie komisji postępowania habilitacyjnego w trybie jawnym.

Przyjmuję do wiadomości, iż wniosek wraz z autoreferatem zostanie opublikowany na stronie internetowej Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów, zgodnie z obowiązującymi przepisami.

Do wniosku dołączam dokumentację zgodnie z §2 pkt.2 ust. 1-4 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 września 2011 r. w sprawie w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodach doktorskich, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora, w formie elektronicznej i papierowej.

podpis Wnioskodawcy



Załączniki:

1. Poświadczona kopia dokumentu stwierdzającego posiadanie stopnia doktora
2. Kwestionariusz osobowy
3. Autoreferat w języku polskim i angielskim
4. Wykaz dorobku projektowego oraz informacja o osiągnięciach dydaktycznych i popularyzacji nauki w języku polskim i angielskim
5. Dokumentacja dorobku projektowego z lat 2002-2014
6. Prezentacja osiągnięć dydaktycznych na ASP Katowice
7. Oświadczenia współautorów projektów (9 szt)
8. Zapis elektroniczny ww materiałów na DVD

