

		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
rok\sem		G												
P O N I E D Z I A Ł E K	studia I stopnia	II\1	1		Podstawy działań wizualnych prac D. dr G.Buzek Garzyńska				Geometryczne podstawy projektowania mgr E.Tarnawska					
			2		Geometryczne podstawy projektowania mgr E.Tarnawska				Rysunek studyjny prac.D mgr Ł.Kiferling					
		III\3	1		Podstawy projektowania komunikacji wizualnej s.302 dr A.Myczkowska Szczerska				Elementy metodyki projektowania Mgr P.Hojda 30h- od 09.X do 27.XI (2h-15.00-16.30)					
			2		Proj. modelowe s.011 prof. S.Michalczewski				Podstawy ergonomii dr J.Gołębiewski 30h- od 27.XI (2h-16.30-18.00) do 29.I.					
		III\5	1	2D Podstawy poligrafii mgr A.Pawluczuk		Projektowanie kierunkowe			3D rysunek techniczny mgr P.Mikosz					
	2													
		IV\7		Projektowanie kierunkowe - Praca Licencjacka										
	studia II stopnia	II\1								Socjologia kultury sala 011 dr hab. M.Bogunia Borowska 30h - 09,16,30.X., 06,13,20,(27).XI., 04,11(2h).XII				
		III\3												
	W T O R E K	studia I stopnia	II\1	1		Geometryczne podstawy projektowania mgr E.Tarnawska			Wykłady gościnne		Rysunek studyjny prac.D mgr Ł.Kiferling			
2					Podstawy działań wizualnych prac D. dr G.Buzek Garzyńska					Geometryczne podstawy projektowania mgr E.Tarnawska				
III\3			1	Komputerowe wspomaganie projektowania RH dr G.Matusik 30h - od 10.X do 28.XI			Wykłady gościnne		Proj. modelowe s.011 prof. S.Michalczewski					
			2	Komputerowe wspomaganie projektowania RH dr G.Matusik 30h - od 05.XII do 30.I.								Wiedza o barwie s.306 dr A.Kwiatkowska		
III\5			1				3D Materiały i proc.wytw. Mgr M. Suchowiak		Wykłady gościnne		Fotografia dr P.Witosławski			
		2										3DKomp.wsp.proj SW GA mgr P.Jagielski		3DKomp.wsp.proj SW GB mgr P.Jagielski
		IV\7						Wykłady gościnne (zaj. fakultatywne)						
studia II stopnia		II\1		Projektowanie kierunkowe K. Kamysz sala 104			Wykłady gościnne		Teoria sztuki s.108 prof. J. Krupiński					
		III\3		Praca magisterska. Etap1			Wykłady gościnne				Seminarium dyplomowe prof. J.Krupiński s.108		Prez. Dyplom. - zapis proj. mgr D.Kozłowski s.108	
		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

rok\sem		G	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
S R O D A	I\1	1	Rys.zawodowy dr A.Liskiewicz	Technologia informat. mgr A.Pawluczuk	Ogólne podstawy projektowania prof. A.Miratyński			Historia sztuki XXw. dr A.Jankowska Marzec s.108									
		2	Technologia informat. mgr A.Pawluczuk	Rys.zawodowy dr A.Liskiewicz	Ogólne podstawy projektowania dr P.Michura			Ogólne podstawy projektowania dr G.Matusik									
	II\3	1	Dział.wizualne II - przestrzeń prac.A dr P.Orłowski			Wiedza o barwie s.306 dr A.Kwiatkowska			Komput.wspomaganie projektowania mgr L.Mikołajczyk 10x3h - od 04.X.								
		2	Dział. Wizualne II prac.B dr hab. W.Kopczyński			Podstawy projektowania komunikacji wizualnej s.302 dr A.Myczkowska Szczerska											
	III\5	1	Działania wizualne III prac.C dr M.Pobiedziński			2D Komput.wspom.proj. mgr A.Pawluczuk		2D DTP mgr A.Pawluczuk									
		2	Fotografia dr P.Witosławski			Działania wizualne III prac.C dr M.Pobiedziński											
	IV\7			Autoprezentacja s.104 mgr M.Mitoraj Jaroszek													
				Autoprezentacja s.104 mgr M.Mitoraj Jaroszek													
	studia II stopnia	I\1	Projektowanie kierunkowe K. Kamysz sala 011									Semiotyka dr A. Holobut s.108 30h - od 04.X.do 06.XII.(2h), 08.XI.zajęcia odwołane					
		II\3	Praca magisterska. Etap1			Marketing w zarządzaniu produktem mgr A.Dadej Lenczowska		Nowe technol i odkrycia naukowe dr M.Kracik 30h - od 04 do 29.XI.(2h -15.00-16.30)		Design management prof. M. Liskiewicz 30h - od 29.XI.(2h-16.30-18.00) do 24.I.							
C Z W A R T E K	I\1	1	Ogólne podst. Projektow. dr G.Matusik 309		Ogólne podst. Projektow. prof.A.Miratyński, dr P.Michura		Fotografia 30h dr P.Witosławski		Podst.typ. i kom. Wiz. dr P.Michura 15h(7,5x2h)								
		3	Ogólne podst. Projektow. prof.A.Miratyński, dr P.Michura		Ogólne podst. Projektow. dr G.Matusik 309		Podst.typ. i kom. Wiz. dr P.Michura 15h(7,5x2h)		Fotografia 30h dr P.Witosławski								
	II\3	1	Dział. Wizualne II prac.B dr hab. W.Kopczyński			Historia wzornictwa s.108 prof. I.Kozina											
		2	Komput.wspomaganie projektowania mgr L.Mikołajczyk 10x3h- od 05.X.		Dział.wizualne II - przestrzeń prac.A dr P.Orłowski			30h - 10x3h - od 05.X.do 14.XII (12.X. zajęcia odwołane)									
	III\5	1	Projektowanie kierunkowe			Projektowanie uzupełniające		Psych. percepcji oraz procesów poznawczych s.108 mgr A.Anzulewicz 30h - od 07.XII 2017			07 oraz 14.XII.2017 zajęcia odbędą się w godz.od 16.30. do 19.00.						
		2															
	IV\7	1	Prez.zawod.w j.ang. mgr A.Morawska 7tyg														
2					Prez.zawod.w j.ang. mgr A.Morawska 7tyg												
		3				Prez.zawod.w j.ang. mgr A.Morawska 7tyg											
		4				Działania wizualne-nowe media											

		8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
rok/sem		G													
studia II stopnia	I1	1													
	2					Działania wizualne-proces twórczy prac.C prof A.Ziębliński, dr M.Pobiedziński				prac. C prof A.Ziębliński, mgr D. Kozłowski					
studia I stopnia	III3	1	Prawo własności intelektualnej s.108 mgr J.Seweryn		Historia i krytyka wzornictwa prof. I.Kozina s.108 45h - 9x5h - od 05.X.do 07.XII (12.X. zajęcia odwołane)										
		2			Prez. Dyplom. - zapis projektu dr P.Witosławski 15h-od 21.XII do 25.I.										
studia I stopnia	II1	1	J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011						
		2													
	III3	1	Rys.zawodowy s.104/309 dr A.Liskiewicz		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011						
		2	J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania		Rys.zawodowy s104/309 dr A.Liskiewicz										
	III5	1	J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011		J.angielski grupa wg stopnia zaawansowania mgr A.Morawska sala 011						
IV7	1														
studia II stopnia	I1	1													
	III3	1							Redakcja i edycja mgr J.Kulakowska Lis 03.17.XI., 01.15.XII., 12.I. - 15h konsultacje dla chętnych 26.01.2018						

pomieszczenia katedr i pracowni
pomieszczenia katedry sztuk wizualnych

sala wykładowa 108
sala wykładowa 011

sala wykładowa 104
sala komputerowa 309

Informacje dodatkowe

Rok I st. I stopnia - WF, Podstawy modelowania

oprócz przedmiotów ujętych w podziale godzin, studenci I roku licencjatu zobowiązani są do zaliczenia WF-u

Rok IV st. I stopnia - Prezentacje zawodowe w języku angielskim

Pierwsze spotkanie Pani mgr A. Morawskiej z całym rokiem odbędzie się 09.XI.2017r o godz.12.00 w sali 011. Kolejne zajęcia z podziałem na 3grupy odbędą się zgodnie z podziałem godzin w terminie ogłoszonym przez prowadzącego.