

**II rok studiów 2. stopnia – absolutorium**godzina – **10.00**(pierwszą przystępującą do przeglądu osobę prosimy o przybycie 30 minut wcześniej)  
sala – **301/302**Przewidziany czas na prezentację i dyskusję – po **15 minut**

1.	Witold Bogdan	<b>Pracownia Projektowania Ergonomicznego</b> (promotor: prof. Czesława Frejlich)	<i>Ergonomia pracy w warsztacie samochodowym.</i>
2.	Aleksandra Hajdon		<i>Zabawy dziecięce we współczesnym świecie.</i>
3.	Emilia Migas		<i>Miejsce pracy w przestrzeni publicznej.</i>
4.	Magdalena Zygier		<i>Ergonomia i ruch w meblach wypoczynkowych.</i>
5.	Paulina Boryczko	<b>Pracownia Przestrzeni i Barwy</b> (promotor: dr Agata Kwiatkowska-Lubańska)	<i>Projekt narzędzia wspomagającego proces projektowania wnętrz w zakresie CMF.</i>
6.	Katarzyna Król	<b>Pracownia Projektowania Tekstyliów Użytkowych</b> (promotor: dr Bożena Groborz)	<i>Projekt elementów odzieży terapeutycznej, wykorzystującej technologię „inteligentnych” tekstyliów.</i>
7.	Tomasz Kwolek	<b>Pracownia Projektowania Konceptualnego</b> (promotor: prof. Piotr Bożyk)	<i>Doświadczenie muzyki.</i>
8.	Kurowska Julia	<b>Pracownia Projektowania Komunikacji Wizualnej B</b> (promotor: dr hab. Ewa Pawluczuk)	<i>Promocja Lanckorony.</i>
9.	Karolina Szafran	<b>Pracownia Projektowania Komunikacji Wizualnej B</b> (promotor: prof. Jan Nukowski)	<i>Sekretne życie lasu-materiały edukacyjne na temat wybranych zagadnień przyrodniczych.</i>
10.	Marta Tańcula	<b>Pracownia Projektowania Interakcji</b> (promotor: dr Kamil Kamysz)	<i>Drugie życie przedmiotu, projekt usługi.</i>

**Przerwa 13.00–14.00**

**II rok studiów 2. stopnia – absolutorium**godzina – **14.00**(pierwszą przystępującą do przeglądu osobę prosimy o przybycie 30 minut wcześniej)  
sala – **301/302**Przewidziany czas na prezentację i dyskusję – po **15 minut**

11.	Kwiatkowska Aleksandra	<b>Pracownia Projektowania Alternatywnego</b> (promotor: dr Anna Szwaja)	<i>Tkactwo w Warsztatach Krakowskich – kontynuacja.</i>
12.	Merchut Natalia		<i>Polska zabawka ludowa.</i>
13.	Kostka Kinga		<i>Nepal-design zrównoważony.</i>
14.	Konieczna Marianna		
15.	Maciukiewicz Michał	<b>Pracownia Projektowania Produktu</b> (promotor: dr hab. Andrzej Śmiałek)	<i>Alternatywny środek transportu dla Krakowa.</i>
16.	Różak Tomasz		
17.	Magdalena Cieślik	<b>Pracownia Projektowania Komunikacji Wizualnej A</b> (promotor: dr Barbara Widłak)	<i>Wokół ziół. Projekt wybranych elementów identyfikacji wizualnej benedyktyńskich produktów ziołowych.</i>
18.	Monika Szybiak		<i>Przywrócić nadzieję. Pomoc dla ofiar wojen. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla marki odzieżowej wspierających irackich uchodźców.</i>
19.	Monika Tomaszewska		<i>Debiut. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla transkulturowego projektu muzycznego Shankari.</i>
10.	Żółtowska Joanna		<i>Barwy Folkowe w Beskidzie Żywieckim.</i>

Przewidziany czas zakończenia prezentacji – **17.00**