

2018

Harmonogram obron prac magisterskich

Wydział Form Przemysłowych Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie

16 maja 2018, środa

Lp.	imię i nazwisko studenta	temat pracy dyplomowej	komisja egzaminu magisterskiego	godzina, sala
1	Tomasz KWOLEK	<i>Doświadczenie muzyki. Instrument transfiguracyjny.</i>	prof. dr hab. Maria Dziejczic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Anna Szwaja – recenzent prof. Piotr Bożyk – promotor	9.00 108
2	Magdalena CIEŚLIK	<i>Wokół ziół. Projekt wybranych elementów identyfikacji wizualnej benedyktyńskich produktów ziołowych.</i>	prof. dr hab. Maria Dziejczic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Anna Myczkowska-Szczerska – recenzent dr Barbara Widłak – promotor	10.00 108
3	Monika SZYBIAK	<i>Przywrócić nadzieję. Pomoc ofiarom wojen. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla marki odzieżowej wspierających irackich uchodźców.</i>	prof. dr hab. Maria Dziejczic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Anna Myczkowska-Szczerska – recenzent dr Barbara Widłak – promotor	11.00 108
4	Monika TOMASZEWSKA	<i>Debiut. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla transkulturowego projektu muzycznego Shankari.</i>	prof. dr hab. Maria Dziejczic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Szymon Kiwerski – recenzent dr Barbara Widłak – promotor	12.00 108

Przerwa 13.00–14.00

16

maja 2018, środa

Lp.	imię i nazwisko studenta	temat pracy dyplomowej	komisja egzaminu magisterskiego	godzina, sala
5	Joanna ŻÓŁTOWSKA	<i>Żywieckie Dziady noworoczne. Wybrane elementy identyfikacji wizualnej dla tradycji kolędniczej.</i>	prof. dr hab. Maria Dzedzic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Anna Szwaja – recenzent dr Barbara Widłak – promotor	14.00 108
6	Karolina SZAFRAN	<i>Sekretne życie lasu – materiały edukacyjne na temat wybranych zagadnień przyrodniczych.</i>	prof. dr hab. Maria Dzedzic – przewodnicząca dr hab. Ewa Pawluczuk dr Monika Wojtaszek-Dziadusz dr hab. Prof. Adam Miratyński – recenzent prof. Jan Nuckowski – promotor	15.00 108
7	Julia KUROWSKA	<i>Promocja Lanckorony.</i>	prof. dr hab. Maria Dzedzic – przewodnicząca prof. Jan Nuckowski dr hab. Monika Wojtaszek-Dziadusz dr Barbara Widłak – recenzent dr hab. Ewa Pawluczuk – promotor	16.00 108

maja 2018,

17 czwartek

Lp.	imię i nazwisko studenta	temat pracy dyplomowej	komisja egzaminu magisterskiego	godzina, sala
8	Aleksandra HAJDON	<i>Zabawy dziecięce we współczesnym świecie. Urządzenie do odkrywania dźwięków i obrazów mikroświata.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Andrzej Śmiątek prof. Adam Miratyński dr hab. Halszka Kontrymowicz-Ogińska – recenzent prof. Czesława Frejlich – promotor	10.00 108
9	Emilia MIGAS	<i>Zestaw mebli do pracy w przestrzeni publicznej.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Andrzej Śmiątek prof. Adam Miratyński dr Grzegorz Matusik – recenzent prof. Czesława Frejlich – promotor	11.00 108
10	Katarzyna KRÓL	<i>Projekt elementów odzieży terapeutycznej wykorzystującej technologię „inteligentnych” tekstyliów.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Andrzej Śmiątek prof. Adam Miratyński dr Aleksandra Wereszka – recenzent dr Bożena Groborz – promotor	12.00 108

Przerwa 13.00–14.00

11	Tomasz RÓŻAK	<i>Alternatywny środek transportu dla Krakowa</i>	prof. dr hab. Maria Dziedzic – przewodnicząca prof. Czesława Frejlich prof. Adam Miratyński dr hab. Marek Liskiewicz – recenzent dr hab. Andrzej Śmiątek – promotor	14.00 108
12	Michał MACIUKIEWICZ	<i>Nepal – design zrównoważony. Projekt koncepcyjny rodziny produktów wspomagających przenoszenie rzeczy.</i>	prof. dr hab. Maria Dziedzic – przewodnicząca prof. Czesława Frejlich prof. Adam Miratyński mgr Piotr Hojda – recenzent dr hab. Andrzej Śmiątek – promotor	15.00 108

maja 2018,
18 piątek

Lp.	imię i nazwisko studenta	temat pracy dyplomowej	komisja egzaminu magisterskiego	godzina, sala
13	Marta TAŃCULA	<i>Drugie życie przedmiotu, projekt usługi.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Marek Liskiewicz dr hab. Sylwester Michalczewski dr hab. Ewa Pawluczuk – recenzent dr Kamil Kamysz – promotor	10.00 108
14	Angelika FRĄCKOWIAK	<i>Projekt elementów interfejsu systemu do zarządzania sprzedażą.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Marek Liskiewicz dr hab. Sylwester Michalczewski dr Anna Myczkowska-Szczerska – recenzent dr Kamil Kamysz – promotor	11.00 108
15	Paulina BORYCZKO	<i>Projekt narzędzia wspomagającego proces projektowania wewnątrz w zakresie CMF.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Marek Liskiewicz dr hab. Sylwester Michalczewski dr Anna Szwaja – recenzent dr Agata Kwiatkowska-Lubańska – promotor	12.00 108

Przerwa 13.00–14.00 18
piątek

16	Natalia MERCHUT	<i>Polska zabawka ludowa. Projekt edukacyjnej pamiątki z Krakowa.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Sylwester Michalczewski dr hab. Marek Liskiewicz prof. Piotr Bożyk – recenzent dr Anna Szwaja – promotor	14.00 108
17	Kinga KOSTKA	<i>Tradycja i kultura Nepalu – wyzwanie dla designu. Wokół inicjatywy Meander.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Sylwester Michalczewski dr hab. Marek Liskiewicz dr Anna Myczkowska-Szczerska – recenzent dr Anna Szwaja – promotor	15.00 108

maja 2018,

18	Marianna KONIECZNA	<i>Nepal – design zrównoważony. Rewelacja tradycyjnego rzemiosła.</i>	dr Michał Kracik – przewodniczący dr hab. Sylwester Michalczewski dr hab. Marek Liskiewicz dr Anna Myczkowska-Szczerska – recenzent dr Anna Szwaja – promotor	16.00 108
----	-------------------------------	--	---	-------------------------

Ogłoszenie wyników o godzinie **17.15**