

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	gr. 1		Język angielski podział wg stopnia zaawansowania mgr Anna Pałczyńska	Język angielski podział wg stopnia zaawansowania mgr Anna Pałczyńska		Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś							
	gr. 2		s. 001 dół	s. 001 dół			Wprowadzenie do myślenia wizualnego dr hab. Miłosz Pobiedziński dr hab. Gabriela Buzek-Garzyńska mgr Tadeusz Banaś	s. 001 dół					
wtorek	gr. 1		Wprowadzenie do myślenia wizualnego dr hab. Miłosz Pobiedziński dr hab. Gabriela Buzek-Garzyńska mgr Tadeusz Banaś				Wykład gościnnie		Podstawy typografii i komunikacji wizualnej dr hab. Anna Myczkowska-Szczerska dr Anna Mokrzycka-Wagner				
	gr. 2		Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś						Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling				
środa	gr. 1					Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska		Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz		Historia sztuki XX wieku dr Monika Rydziej 30 h			
	gr. 2					Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska		s. 108			
czwartek	gr. 1		Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska 30 h			Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling							
	gr. 2		Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30 h	Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska 30 h					Podstawy typografii i komunikacji wizualnej dr hab. Anna Myczkowska-Szczerska dr Anna Mokrzycka-Wagner				
piątek	gr. 1		Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30h			Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) mgr Grzegorz Bobulski 30 h			Podstawy obrazowania fotograficznego dr hab. Piotr Witosławski				
	gr. 2					Podstawy obrazowania fotograficznego dr hab. Piotr Witosławski		Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) mgr Grzegorz Bobulski 30 h					

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	gr. 1		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra/s. 309	Podstawy projektowania komunikacji wizualnej dr hab. Peter Javorík dr Natalia Pietruszewska-Golba s. 106					Komp. wspom. proj. 2D pz. zaawansowany i DTP mgr Grzegorz Bobulski s. 309				
	gr. 2		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra/s. 309				Komp. wspom. proj. 2D pz. zaawansowany i DTP mgr Grzegorz Bobulski s. 309	Modelowanie i kreacja przestrzeni dr hab. Paweł Orłowski mgr Tadeusz Banaś s. 007					
wtorek	gr. 1		Wiedza o barwie mgr Marta Sobolak s. 306			Wykład gościnnie s. 108			Podstawy ergonomii dr Malwina Antoniszczak 30 h s. 301	Fotografia kreatywna dr hab. Piotr Witośławski s. 003			
	gr. 2		Podstawy projektowania komunikacji wizualnej dr hab. Peter Javorík dr Natalia Pietruszewska-Golba s. 103										
środa	gr. 1		Komp. wspom. proj. 3D Rhino dr Maciej Własnowolski s. 309	Komp. wspom. proj. 3D Solid Works z el. rys. tech. dr Paweł Mikosz s. 309					Materiały i procesy produkcyjne 30 h mgr Marek Suchowiak				
	gr. 2	Komp. wspom. proj. 3D Rhino dr Maciej Własnowolski s. 309	Wiedza o barwie mgr Marta Sobolak s. 306		Komp. wspom. proj. 3D Solid Works z el. rys. tech. dr Paweł Mikosz s. 309				zdalnie				
czwartek	gr. 1		Modelowanie i kreacja przestrzeni dr hab. Paweł Orłowski mgr Tadeusz Banaś s. 007		Historia wzornictwa prof. Irma Kozina 30 h 10 tygodni s. 108			Elementy metodyki projektowania dr Piotr Hojda s. 108					
	gr. 2		Struktury wizualne dr hab. Miłosz Pobiedziński s. 315										
piątek	gr. 1	Język angielski wg st. zaawansowania mgr Anna Pałczyńska 30 h s. 108	Struktury wizualne dr hab. Miłosz Pobiedziński s. 315					Podstawy projektowania produktu dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz s. 001 góra					
	gr. 2		Język angielski wg st. zaawansowania mgr Anna Pałczyńska 30 h s. 108	Podstawy projektowania produktu dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz s. 001 góra									

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	2D												
	3D												
wtorek	2D												
	3D												
środa	2D												
	3D												
czwartek	2D												
	3D												
piątek	2D												
	3D												

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	2D												
	3D												
wtorek	2D												
	3D												
środa	2D												
	3D												
czwartek	2D												
	3D												
piątek	2D												
	3D												

poniedziałek

9.00 - 10.00: PRACA DYPLOM. LICENC. sale katedr i pracowni

12.00 - 13.00: Prezentacja w języku angielskim mgr Anna Pańczyńska 16 h/8 tyg s. 108

14.00 - 15.00: Autoprezentacja mgr Anna Siek 30 h/16 tyg s. 106

16.00 - 17.00: Autoprezentacja mgr Anna Siek 30 h/16 tyg s. 106

wtorek

9.00 - 10.00: Podstawy technik wideo dr Dawid Kozłowski s. 108

14.00 - 15.00: Wykład gościnny (dla studentów IV roku studiów 1. stopnia przedmiot ten jest nieobowiązkowy) s. 108

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	gr. 1	Elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315			Techniki Prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska 25 h zajęcia od 9 grudnia o godzinie 13.30 pozostałe zajęcia od od godziny 12.30								
	gr. 2				Elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315					s. 108			
wtorek	gr. 1					Wykład gościnny s. 108		Teoria sztuki prof. Janusz Krupiński s. 108		Semiotyka dr hab. Agata Hołobut s. 001 dół			
	gr. 2	sale katedr i pracowni											
środa	gr. 1	PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE				Projektowanie uniwersalne dr Joanna Krokosz s. 002 góra							
	gr. 2	sale katedr i pracowni											
czwartek	gr. 1	Socjologia kultury mgr Katarzyna Ociepka-Miąsik 32 h s. 108			Obrazowanie wideo dr Dawid Kozłowski s.106								
	gr. 2						Obrazowanie wideo dr Dawid Kozłowski s.106						
piątek	gr. 1												
	gr. 2												

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	gr. 1			Marketing w zarządzaniu produktem dr hab. Joanna Białynicka-Birula dr Tomasz Smoleń		Prawo własności intelektualnej mgr Janusz Seweryn		Design Management dr hab. Marek Liśkiewicz dr hab. Andrzej Śmiałek					
	gr. 2				s. 108		s. 301		s. 301				
wtorek	gr. 1	PRACA DYPLOM. MGR.	PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE				Wykład gościnny		Seminarium dyplomowe prof. Janusz Krupiński				
	gr. 2	sale katedr i pracowni	sale katedr i pracowni				s. 108		s. 108				
środa	gr. 1	PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE											
	gr. 2	sale katedr i pracowni											
czwartek	gr. 1	Fotografia produktu mgr Przemysław Szuba				Historia i krytyka wzornictwa prof. Irma Kozina 32 h (10x3 h + 2 h)							
	gr. 2	s.003				Fotografia produktu mgr Przemysław Szuba				s.003			
piątek	gr. 1	Nowe technologie i odkrycia naukowe mgr Michał Bogusz				Redakcja i edycja dr Joanna Kułakowska-Lis 15 h/ 5 tygodni na wymianę co miesiąc ze szkołą bry- tyjską (18 października, 22 listopada, 13 grudnia, 31 stycznia)							
	gr. 2	s. 001 góra				s. 108							
	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00