

ASP WFP				PONIEDZIAŁEK				2025/2026				semestr zimowy																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
8.00				9.00				10.00				11.00				12.00				13.00				14.00				15.00				16.00				17.00				18.00				19.00				20.00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
studia jednolite magisterskie	I rok	gr. 1		Język angielski mgr Anna Pałczyńska				Podstawy obrazowania fotograficznego dr hab. Piotr Witosławski				Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											

Język angielski
mgr Anna Pałczyńska

Podstawy obrazowania fotograficznego
dr hab. Piotr Witosławski

s. 003

Geometryczne podstawy projektowania
mgr inż. arch. Mikołaj Truś

s. 001 dół

s. 103

Wprowadzenie do myślenia wizualnego
dr hab. Gabriela Buzek-Garżyńska
mgr Tadeusz Banaś

s. 315

Komp. wspom. proj. 2D
pz. zaawansowany i DTP
mgr Grzegorz Bobulski

s. 309

Podstawy ergonomii
dr Malwina Antoniszczak
30 h

s. 301

Podstawy projektowania produktu
dr Stanisław Juszcak
mgr Michał Bogusz

s. 001 góra

Podstawy projektowania produktu
dr Stanisław Juszcak
mgr Michał Bogusz

s. 001 dół

Podstawy projektowania komunikacji wizualnej
dr hab. Peter Javorík
dr Natalia Pietruszewska-Golba

s. 103

PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE

Język angielski
mgr Anna Pałczyńska
30 h

s. 108

Działania wizualne III
dr hab. Wojciech Kopczyński
mgr Kaja Kordas

s. 315

sale katedr i pracowni

Prezentacja w języku angielskim
mgr Anna Pałczyńska
16 h/8 tyg

s. 108

PRACA DYPLOM. LIC..

sale katedr i pracowni

PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE

sale katedr i pracowni

Projektowanie uniwersalne
dr Joanna Krokosz

s. 002 góra

PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE

sale katedr i pracowni

PRACA DYPLOM. MGR.

sale katedr i pracowni

Nowe technologie i odkrycia naukowe
mgr Michał Bogusz

s. 001 dół

ASP WFP			WTOREK						2025/2026		semestr zimowy						
			8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00		
studia jednolite magisterskie	I rok	gr. 1	Wykład gościnny			Podstawy typografii i komunikacji wizualnej dr hab. Anna Myczkowska-Szczerska dr Anna Mokrzycka-Wagner			Wprowadzenie do myślenia wizualnego dr hab. Gabriela Buzek-Garzyńska mgr Tadeusz Banaś								
		gr. 2				s. 001 góra			s. 315								
	II rok	gr. 1				Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś			Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30h			s. 001 dół/warsztat					
		gr. 2				s. 001 dół			s. 007								
	III rok	gr. 1				Podstawy projektowania komunikacji wizualnej dr hab. Peter Javorík dr Natalia Pietruszewska-Golba			Modelowanie i kreacja przestrzeni dr hab. Paweł Orłowski mgr Tadeusz Banaś			s. 103					
		gr. 2				Struktury wizualne dr hab. Miłosz Pobiedziński			Wiedza o barwie mgr Marta Sobolak dr hab. Agata Kwiatkowska-Lubańska			s. 315			s. 306		
		gr. 1	Socjologia dla projektantów mgr Katarzyna Ociepka-Miąsik 30 h 10 tygodni			Teoria designu prof. Janusz Krupiński											
		gr. 2							s. 108			s. 108					
studia 1. st.	IV rok	2D	Wykład gościnny (dla studentów IV roku studiów 1. stopnia przedmiot ten jest nieobowiązkowy)														
		3D				s. 108											
studia 2. stopnia	I rok	cały rok	Wykład gościnny			Teoria sztuki prof. Janusz Krupiński			Socjologia kultury mgr Katarzyna Ociepka-Miąsik 32 h								
		s. 002				s. 301											
II rok	cały rok	Design Management dr hab. Marek Liskiewicz dr hab. Andrzej Śmiałek			Prawo własności intelektualnej mgr Bernard Kociołek zajęcia: 7 października, 4 listopada, 2 i 9 grudnia			Seminarium dyplomowe prof. Janusz Krupiński									
											s. 301			s. 002 dół			s. 103
			8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00		

ASP WFP			ŚRODA						2025/2026		semestr zimowy				
			8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
studia jednolite magisterskie	I rok	gr. 1			Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszczak mgr Michał Bogusz s. 001 dół		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra/s. 309		Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska 30 h s. 309			Historia sztuki XX wieku dr Monika Rydigier 30 h s. 108			
		gr. 2			Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra/s. 309		Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszczak mgr Michał Bogusz s. 001 dół		Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska 30 h s. 309						
	II rok	gr. 1			Komp. wspom. proj. 3D Rhino dr Paweł Mikosz s. 309		Struktury wizualne dr hab. Miłosz Pobiedziński s. 315		Elementy metodyki projektowania dr Piotr Hojda s. 108			Materiały i procesy produkcyjne dr hab. Michał Kracik 30 h s. 306			
		gr. 2			Komp. wspom. proj. 3D Rhino dr Paweł Mikosz s. 309		Modelowanie i kreacja przestrzeni dr hab. Paweł Orłowski mgr Tadeusz Banaś s. 007								
	III rok	gr. 1			PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE				Psychologia percepcji oraz procesów poznawczych mgr Katarzyna Ogińska-Bruchal s. 108		Badania w projektowaniu mgr Katarzyna Krzemińska 30 h s. 301				
		gr. 2						sale katedr i pracowni							
studia 1. st.	IV rok	2D				Podstawy technik wideo dr Dawid Kozłowski s. 108		Autoprezentacja mgr Ewa Protasiewicz 30h s. 103							
		3D							Autoprezentacja mgr Ewa Protasiewicz 30h s. 103						
studia 2. stopnia	I rok	cały rok			PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE				Semiotyka dr Mikołaj Borkowski s. 001 dół		Elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315		Elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315		
								sale katedr i pracowni							
II rok	cały rok			PROJEKTOWANIE KIERUNKOWE						Fotografia produktu mgr Przemysław Szuba s. 003					
								sale katedr i pracowni		Fotografia produktu mgr Przemysław Szuba s. 003					

			ASP WFP		CZWARTEK										2025/2026		semestr zimowy	
			8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00			
studia jednolite magisterskie	I rok	gr. 1	Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315															
		gr. 2	Podstawy typografii i komunikacji wizualnej dr hab. Anna Myczkowska-Szczerska dr Anna Mokrzycka-Wagner s. 001 góra										Podstawy obrazowania fotograficznego dr hab. Piotr Witosławski s. 003					
	II rok	gr. 1	Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra				Historia wzornictwa prof. Irma Kozina 30 h 10 tygodni s. 108											
		gr. 2	Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska s. 001 góra		Komp. wspom. proj. 2D pz. zaawansowany i DTP mgr Grzegorz Bobulski s. 309													
	III rok	gr. 1	Fotografia produktu mgr Przemysław Szuba s. 003						Projektowanie uniwersalne dr Magdalena Mach 30 h s. 001 dół				Działania wizualne III dr hab. Wojciech Kopczyński mgr Kaja Kordas s. 315					
		gr. 2																
studia 1. st.	IV rok	gr. 1																
		gr. 2																
studia 2. stopnia	I rok	cały rok	Obrazowanie wideo dr Dawid Kozłowski s.106						Techniki Prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska 25 h 8 tygodni s. 001 dół									
II rok	cały rok	Marketing w zarządza- niu produktem dr hab. Joanna Biały- nicka-Birula s. 103						Historia i krytyka wzornictwa prof. Irma Kozina 32 h (10x3 h + 2 h) s. 108										
			8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00			

ASP WFP				PIĄTEK							2025/2026		semestr zimowy			
				8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
studia jednolite magisterskie	I rok	gr. 1		Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) mgr Grzegorz Bobulski 30 h s. 309				Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30h s. 001 dół/warsztat								
		gr. 2						Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling s. 315				Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) mgr Grzegorz Bobulski 30 h s. 309				
	II rok	gr. 1		Język angielski mgr Anna Pałczyńska s. 108				Komp. wspom. proj. 3D Solid Works z el. rys. tech. dr Paweł Mikosz s. 309		Fotografia kreatywna dr hab. Piotr Witośławski 16h s. 003		Wiedza o barwie mgr Marta Sobolak dr hab. Agata Kwiatkowska-Lubańska s. 306				
		gr. 2						Fotografia kreatywna dr hab. Piotr Witośławski 16h s. 003		Komp. wspom. proj. 3D Solid Works z el. rys. tech. dr Paweł Mikosz s. 309						
	III rok	gr. 1						Język angielski – mgr Anna Pałczyńska 30 h s. 108								
		gr. 2														
studia 1. st.	IV rok	2D														
		3D														
studia 2. stopnia	I rok	cały rok														
		II rok	cały rok	Prawo własności intelektualnej dr hab. Aleksandra Nowak-Gruca zajęcia: 24 października, 14 listopada, 5 i 12 grudnia s.103				Redakcja i edycja dr Joanna Kułakowska-Lis 15 h/ 5 tygodni zajęcia: 17 października, 21 listopada, 5 i 12 grudnia, 23 stycznia s. 108								
				8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00