

	8.00	9.00	10.00	11.00	12.00	13.00	14.00	15.00	16.00	17.00	18.00	19.00	20.00
poniedziałek	gr. 1		Język angielski podział wg stopnia zaawansowania mgr Anna Pałczyńska		Wprowadzenie do myślenia wizualnego mgr Monika Tomaszewska			Podstawy typografii i komunikacji wizualnej prof. Anna Myczkowska-Szczerska dr. Anna Mokrzycka-Wagner					
	gr. 2		s. 108		Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś			Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling					
wtorek	gr. 1		Wykład gościnny		Geometryczne podstawy projektowania mgr inż. arch. Mikołaj Truś			Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz		Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) dr Tomasz Sadowski			
	gr. 2		s. 108		Wprowadzenie do myślenia wizualnego mgr Monika Tomaszewska			Komp. wspom. proj. – obraz (Photoshop) dr Tomasz Sadowski		Ogólne podstawy proj. dr Stanisław Juszcak mgr Michał Bogusz			
środa	gr. 1		Rysunek studyjny i elementy budowy obrazu mgr Łukasz Kieferling							Historia sztuki XX wieku dr Monika Rydiger 30 h			
	gr. 2		Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30 h				Podstawy typografii i komunikacji wizualnej prof. Anna Myczkowska-Szczerska dr Anna Mokrzycka-Wagner						
czwartek	gr. 1		Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska 30 h		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska								
	gr. 2		Techniki prezentacyjne mgr Fryderyk Zyska		Komp. wspom. proj. – obraz (Illustrator) mgr Dominika Bobulska								
piątek	gr. 1		Podstawy modelowania mgr inż. Jan Madej 30h				Podstawy obrazowania fotograficz- nego dr hab. Piotr Witosławski						
	gr. 2				Podstawy obrazowania fotograficz- nego dr hab. Piotr Witosławski								